

“Un libro, per piacere” Debutto al Marchetti

Venerdì 14 marzo al Salone Marchetti l'incontro con la scrittrice Simona Bonariva ha aperto i battenti dell'undicesima edizione 2014 della rassegna “Un libro, per piacere!”, promossa dal Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano. L'autrice ha vinto l'edizione 2013 del Premio Microeditoria di Qualità per la sezione Ragazzi con il libro “L'ultima profezia” ed è stata intervistata dal direttore della Biblioteca Comunale Sabeo, dr. Fabio Bazzoli. Sono intervenuti alla serata l'assessore alla Biblioteca Gabriele Zotti ed il prof. Paolo Festa, presidente dell'associazione culturale “L'Impronta”, organizzatrice dell'annuale rassegna di Microeditoria che da quattro anni propone, grazie a sondaggi di gradimento fra i lettori delle biblioteche e ad una giuria di addetti ai lavori, il concorso “Microeditoria di Qualità” nelle varie sezioni dedicate a Ragazzi, Prosa, Poesia, Narrativa e Saggistica. La scrittrice, responsabile della Biblioteca delle Facoltà di Giurisprudenza, Lettere e Filosofia all'Università degli Studi di

Milano, ha raccontato l'insorgere della sua passione letteraria fin dalla giovinezza quando prediligeva la lettura seguita poi dalla pubblicazione di filastrocche e racconti a partire dalla sua personale esperienza di madre. Scrivere per Simona Bonariva è un autentico divertimento: infatti ha dato alle stampe articoli e racconti su varie riviste ma anche libri per bambini e ragazzi. In particolare ha pubblicato Filastrocche con la pancia (La Meridiana), Filastrocche appena nate (La Meridiana) mentre è di Kaba Edizioni il testo vincitore del Premio Microeditoria di Qualità 2013 L'ultima profezia. “Scrivere è come seminare – ha affermato Simona Bonariva – Solo a distanza e con pazienza si può vedere cosa germoglia da questa attività”. “L'Ultima Profezia” si propone come libro per ragazzi ma è denso di rimandi culturali: lo spunto narrativo è un indizio collocato in un affresco di Palazzo Vecchio a Firenze, nello Studiolo di Cosimo il Vecchio. Una classe di giovanissimi studenti in gita scolastica osserva

l'affresco di una figura femminile – l'Astronomia - in cui compaiono alcuni curiosi simboli divinatori: una rana, un sacchettino di sale e una cordicella con un anello. Il ritmo narrativo diventa avventuroso intorno alla ricerca di significato di questi simboli della civiltà Maya che riconducono alla profezia che anticipava il 21/12/2012 la fine del mondo: le vicende narrate si intrecciano con la biografia del personaggio di Riccarda degli Alberidi vissuta nel Quattrocento e la ricostruzione storica coadiuvata dai ricercatori della Scuola Normale di Pisa che indagano a fianco dei ragazzi sulla previsione di eventi catastrofici con suspense finale... che invoglia all'acquisto del libro!

Le Librellule Cristina Cominelli e Giuliana Festa, del gruppo volontario di lettura della Biblioteca Comunale Sabeo di Chiari, hanno animato l'evento culturale al Marchettiano proponendo alcuni brani tratti dal libro di Simona Bonariva per sollecitare la curiosità dei lettori. Il pubblico del Marchettiano ha apprezzato

questo primo appuntamento con l'annuale kermesse “Un libro, per piacere!” organizzata dal Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano in collaborazione con l'associazione culturale “L'Impronta” e la Rassegna di Microeditoria, con il patrocinio di Comune di Chiari, Provincia di Brescia e RBB-Rete Bibliotecaria Bresciana e con il supporto degli sponsor Cogeme, Il Nucleo società cooperativa sociale onlus, Eredi Gnutti Metalli, Normalien, SAG, Estral e Bistrot della Filanda sviluppa il tema “Legami. Fra i libri e le persone” e si articola in 27 serate spettacolari fino al 19 giugno nei Comuni del Sistema con inizio sempre alle ore 21.00. Una nuova serata clarense della rassegna “Un libro, per piacere!” si è svolta venerdì 4 aprile alle ore 21.00 al Marchettiano per l'incontro-intervista a cura di Diego Trapassi di Teletutto con l'autrice Alessandra Appiano, scrittrice e giornalista televisiva, vincitrice nel 2003 del Premio Bancarella con il suo primo romanzo “Amiche di salvataggio”, insignita lo scorso 7 dicembre dell'Ambrogino d'Oro conferito dal Comune di Milano.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.